

CON IL PATROCINIO DI:



Complesso Monumentale di San Pietro  
Borgo XX Giugno, 74 - Perugia

**Ingresso libero**

*per informazioni: <http://dsa3.unipg.it/asanpietro/>  
email: [evento.asanpietro@unipg.it](mailto:evento.asanpietro@unipg.it)  
#asanpietro*

***Incontro annuale con la città e le persone, organizzato dal Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimentari e Ambientali (DSA3) dell'Università degli Studi di Perugia (UNIPG), in collaborazione con la Fondazione per l'Istruzione Agraria (FIA), il Centro di Ateneo per i Musei Scientifici (CAMS), il Centro Servizi Bibliotecari (CSB) dell'Università degli Studi di Perugia, i Monaci Benedettini dell'Abbazia di San Pietro, il GAL Media Valle del Tevere, l'Associazione Borgobello, il Magnifico Rione di Porta San Pietro.***

**Coordinatore:** Eric Conti

**Comitato Organizzatore:** Eric Conti (DSA3), Francesco Tei (Direttore DSA3, Consigliere FIA), Gaetano Martino (Vice-Direttore DSA3), Cristina Galassi (Direttore CAMS, Consigliere FIA), Mauro Cozzari (Direttore FIA), Francesca Serenelli (Responsabile Struttura Bibliotecaria Agraria, Veterinaria e Ingegneria UNIPG), Brunella Spaterna (Biblioteca di Agraria "Mario Marte"; organizzazione musica), Abate Giustino Farnedi (Ordine di San Benedetto), Padre Martino Siciliani (Direttore Osservatorio Sismico Andrea Bina), Valeria Romani (GAL Media Valle del Tevere), Francesca Bricchi (Segretario Amministrativo DSA3), Daniela Fortini, Chiaraluce Moretti, David Grohmann, Simone Ceccobelli, Emiliano Lasagna, Maurizio Micheli, Andrea Onofri, Carlo Montanari, Maurizio Orfei, Andrea Castellani, Caterina Boccioli, Sabrina Martinetti, Mariano Pauselli, Luciano Morbidini, Emidio Albertini, Roberto Romani, Gabriele Rondoni, Andrea Ottaviani, Anna Maria Travetti, Cesare Dentini, Luciana Bartoli, Andrea Luchetti (DSA3). Marco Maovaz, Sergio Gentili (CAMS). Serena Maria Lucarelli, Pierfrancesco Romano (FIA). Sergio Tardioli (Osservatorio Sismico Andrea Bina). Gianluca Millucci (Rione Porta San Pietro). Il coordinamento studenti del DSA3.

**Hanno collaborato alla realizzazione della manifestazione:** Leonardo Baciarelli Falini, Paolo Benincasa, Valeria Bertoldi, Marika Bocchini, Mirco Boco, Luca Bonciarelli, Marina Bottoloni, Paolo Braconi, Roberto Buonauro, Daniela Businelli, Cesare Castellini, Luca Ceccarelli, Massimo Cenci, Laura Cencini, Mirco Checcharini, Elena Chierici, Massimo Chiorri, Massimo Ciaccarini, Maria Vittoria Consalvi, Roberto D'Amato, Alessandro Dal Bosco, Daniele Del Buono, Domizia Donnini, Sonia Esposto, Daniela Farinelli, Michela Farneselli, Angelo Frascarelli, Luciano Giacchè, Marcello Guiducci, Silvano Locchi, Daniele Luchetti, Enzo Luchetti, Antonella Mangiamacco, Ombretta Marconi, Luca Menghini, Maurizio Micucci, Anna Montanucci, Antonella Montanucci, Silvana Moscioni, Sandro Palombi, Euro Pannacci, Antonio Pierri, Alberto Pietrelli, Mara Quaglia, Anna Maria Ricci, Lucia Rocchi, Gianandrea Salerno, Francesca Maria Sarti, Valeria Sileoni, Agnese Taticchi, Giacomo Tosti, Manuel Vaquero Piñeiro, Milena Vescarelli (UNIPG). I "ragazzi" del bar (FIA). Gli espositori di eccellenze umbre (GAL Media Valle del Tevere). International Association of Students in Agricultural and related Sciences (IAAS). Agenzia per il Diritto allo Studio Universitario dell'Umbria (ADISU). Le figure istituzionali del Magnifico Rione di Porta San Pietro. Velia Sartoretti, Antonio Natale (TeamDev), Valeria Morè, Michele Focareta (Agricolus). Guido Fastellini (TopCon). Maridiana Alpaca. Domenichini s.r.l. Luciana Battaglioni, Tommaso Pujia (Associazione Alberi Maestri). Francesco Martella (Federazione degli Ordini dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali dell'Umbria). Consorzio Agrario dell'Umbria. Ornella Ricca. Pietro Spagnoli. Marcello Pennacchi. Becoming X - Art+Sound Collective. Nicoletta Benda.

Per la musica si ringrazia: Brunella Spaterna e Nicoletta Benda per la consulenza artistica.

Per i numerosi e utili suggerimenti si ringrazia Andrea Chioini (Rai Tgr Redazione Umbria).

Un particolare ringraziamento agli studenti del DSA3 che hanno fornito un supporto fondamentale alla realizzazione dell'evento.

***Nell' Abbazia di San Pietro, a Perugia,  
durante il primo fine settimana di giugno, si svolgerà la sesta edizione  
degli Open Days di Agraria, dedicati alla Scienza, all'Arte e al Territorio:  
laboratori scientifici, tesori d'arte, intermezzi musicali, attività per  
bambini, mercato delle eccellenze ... e tanto altro ancora.***

- **LA STORYMAP DELLA MANIFESTAZIONE:** riprendete con lo smartphone il QR CODE qui riprodotto e scaricherete automaticamente l'applicazione che vi permetterà di visualizzare la mappa completa degli eventi in programma (a cura di TeamDev).



*Per motivi di ordinato svolgimento l'ingresso potrebbe essere regolamentato*

# PROGRAMMA

## Sabato e Domenica, ore 10.00-19.00

- **INAUGURAZIONE con saluto delle Autorità (Il Chiostro; Sabato ore 10.00)**

Nell'occasione sarà inaugurata anche l'installazione artistica di **Ornella Ricca e Pietro Spagnoli** "**Tutti giù per terra (giro giro tondo, casca il mondo, casca la terra)**" (Il Chiostro; Sabato ore 10.00).

## PERCORSO SCIENZA

- **LABORATORI DEDICATI AI BAMBINI (Sabato e Domenica)**
  - (Aula Sempio; ore 16.00-18.00) Laboratori e giochi del DSA3 su: "Vuoi estrarre il tuo DNA?"; "Le malattie delle piante"; "Gli insetti"; "Riconoscimento di piante e semi"; "I lavori dell'orto". Per bambini accompagnati. Saranno disponibili matite colorate e carta per i bambini più piccoli. Prenotazione al desk di accoglienza (Il chiostro). E' possibile prenotarsi online (<http://dsa3.unipg.it/asanpietro/>) entro venerdì 31 maggio ore 13.00; necessaria la conferma al desk di accoglienza almeno 30 min prima della visita (gruppi di 25 bambini; durata complessiva circa 2 ore).
- **I LABORATORI DEL DSA3 (visite guidate: Sabato e Domenica)**

Visite guidate su due percorsi con prenotazione al desk di accoglienza (Il chiostro). E' possibile prenotarsi online (<http://dsa3.unipg.it/asanpietro/>) entro venerdì 31 maggio ore 13.00; necessaria la conferma al desk di accoglienza almeno 30 min prima della visita.

**Percorso A** (Sabato e Domenica ore 15.00 e 17.00; gruppi di 30 persone; durata complessiva circa 1 ora)

  - **Coltivazioni erbacee: colture e ambiente** (Unità di Agronomia e Coltivazioni Erbacee - DSA3).

**Percorso B** (Sabato e Domenica ore 15.00 e 17.00; gruppi di 30 persone; durata complessiva circa 1 ora)

  - **Laboratorio di Biologia Molecolare: a) diagnostica di virus dannosi alle piante** (Unità di Protezione delle Piante - Patologia vegetale - DSA3); **b) identificazione molecolare di insetti utili e dannosi** (Unità di Protezione delle Piante - Entomologia - DSA3).
  - **Laboratorio di Entomologia: breve esperimento sulle risposte olfattive degli insetti** (Unità di Protezione delle Piante - Entomologia - DSA3).

- **ESPOSIZIONI (Il chiostro; Sabato e Domenica)**

1. **Tartufi e piante tartufigene** (Unità di Botanica Applicata - DSA3)
2. **Propagazione e Micropropagazione** (Unità di Colture Arboree e San Pietro Green Team - DSA3)
3. **Insetti utili e dannosi** (Unità di Protezione delle Piante - Entomologia - DSA3)
4. **Le malattie delle piante** (Unità di Protezione delle Piante - Patologia vegetale - DSA3)
5. **Analisi chimico-fisiche di terreni agrari** (Unità di Chimica Agraria - DSA3)
6. **Economia Agraria: territorio, alimentazione, impresa** (Unità di Economia Applicata - DSA3)
7. **Le scienze degli alimenti: tra tradizione ed innovazione** (Unità di Scienze e Tecnologie Alimentari - DSA3)
8. **La piattaforma di supporto allo smart farming** (Agricolus)
9. **Agricoltura di precisione: sistemi di guida, controllo attrezzi, raccolta e gestione dati** (Topcon Agriculture)
10. **L'offerta formativa del DSA3 per l'A.A. 2019-20** (Commissione Orientamento)
11. **Agenzia per il Diritto allo Studio Universitario dell'Umbria**. Materiale informativo sui servizi agli studenti: borse di studio, alloggio e mensa (ADISU)
12. **L'Associazione degli studenti delle scienze Agrarie, Alimentari e Ambientali (IAAS)**.
13. **Federazione Ordini dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali dell'Umbria**.

- **ORTO MEDIEVALE**

- **Visite guidate** (Sabato e Domenica ore 10.30, 12.30, 15.00, 16.00 e 17.00) su prenotazione al desk di accoglienza (l chiostro). E' possibile prenotarsi online (<http://dsa3.unipg.it/asanpietro/>) entro venerdì 31 maggio ore 13.00; necessaria la conferma al desk di accoglienza almeno 30 min prima della visita (gruppi di 25 persone; durata 30 min) (CAMS; studenti del DSA3).
- **"Acquerelli nell'orto..." Live Drawing** del *Prof. Marcello Pennacchi*, pittore, xilografo-illustratore e incisore, che mostrerà al pubblico come si realizzano bozzetti e acquerelli (Domenica ore 16.00 - per informazioni cell. 3666811012).

- **ORTO BOTANICO**

- **Visite guidate** (Sabato e Domenica ore 10.30, 12.30, 15.00, 16.00 e 17.00) su prenotazione al desk di accoglienza (l chiostro). E' possibile prenotarsi online (<http://dsa3.unipg.it/asanpietro/>) entro venerdì 31 maggio ore 13.00; necessaria la conferma al desk di accoglienza almeno 30 min prima della visita (gruppi di 25 persone; durata 45 min) (CAMS; studenti del DSA3).
- **Live Drawing** delle piante carnivore dell'Orto botanico a cura del *Becoming X - Art+Sound Collective* in collaborazione col CAMS (Sabato ore 16.00).

- **OSSERVATORIO SISMICO "ANDREA BINA" (visite guidate)**

- **Esposizione di sismografi antichi e moderni, illustrazione delle modalità di raccolta dei dati sismografici**. Visite guidate (Sabato e Domenica ore 10.30, 11.30, 16.30 e 17.30) su prenotazione al desk di accoglienza (l chiostro). E' possibile prenotarsi online (<http://dsa3.unipg.it/asanpietro/>) entro venerdì 31 maggio ore 13.00; necessaria la

conferma al desk di accoglienza almeno 30 min prima della visita (gruppi di 30 persone; durata 30 min).

- **FATTORIA DIDATTICA (area parcheggio del DSA3; Sabato e Domenica)**
  - Esposizione di bovini e ovini (Unità di Scienze Zootecniche - DSA3, in collaborazione con il Dipartimento di Medicina Veterinaria).
  - Esposizione di alpaca (Maridiana Alpaca).
- **TREE-CLIMBING E CURA DEGLI ALBERI (Orto Medievale; Sabato ore 10.00-19.00) Associazione Alberi Maestri**
  - Dimostrazioni di Tree climbing con funi.
  - Presentazione dei Progetti per le Scuole: Il linguaggio degli alberi – AlberoCasa.
  - Materiale informativo sulla Moderna arboricoltura.
- **LE MACCHINE AGRICOLE (area parcheggio dell'Università; Sabato e Domenica ore 10.00-19.00)**
  - Esposizione di trattrici agricole tradizionali e moderne fornite di strumentazione satellitare per agricoltura di precisione (Domenichini; Consorzio Agrario).

## PERCORSO ARTE

- **BIBLIOCAFFÈ' - TRA MUSICA LIBRI E SCIENZA. BIBLIOTECA DI AGRARIA "Mario Marte" - Sala del Capitolo (sala periodici)**
  - **CHI CERCA TROVA ... LIBRI E MUSICA! (Sabato 1 giugno ore 17.00)**  
**Conversazioni in musica** con *Francesca Serenelli* e *Brunella Spaterna*: alcuni libri curiosi scovati nella Biblioteca di Agraria, saranno presentati all'interno di un racconto melodico interpretato da giovani musicisti. Tra Ottocento e Novecento vivrete la vivacità di pagine illustrate col piacere dell'ascolto di flauto e pianoforte.
  - **CAPRA FACCIUTA SEMPRE PIACIUTA! (Domenica 2 giugno ore 17.00)**  
**Conversazioni in musica** sul libro *La Capra facciuta della Valnerina: racconto di una popolazione caprina dimenticata*. Il testo raccoglie una ricca introduzione storica sulla popolazione caprina autoctona dell'Umbria e un articolato apparato scientifico sul progetto di recupero zootecnico della *Facciuta*. In collaborazione con due dei curatori del volume, *Luciano Giacchè* e *Francesca Maria Sarti*, la Biblioteca di Agraria ha voluto organizzare un incontro su questo tema insieme all'archeologo *Paolo Braconi*. Un quartetto di giovani musicisti suonerà per questa occasione, intrecciandosi musicalmente con sfumature bucoliche e romantiche. Flauto, violino, pianoforte e *villanelle*, viella, arpa e *pastorelle* rallegreranno la storia di un animale amato e odiato, a cui oggi alcuni docenti del Dipartimento di Agraria hanno dato una seconda vita.

- **LUCE FIGURA PAESAGGIO. CAPOLAVORI DEL SEICENTO IN UMBRIA. GALLERIA TESORI D'ARTE**

“Luce Figura Paesaggio. Capolavori del Seicento in Umbria” è il titolo della nuova iniziativa promossa dalla Fondazione per l'Istruzione Agraria, in collaborazione con Regione Umbria, Comune di Perugia, Università degli Studi di Perugia, Galleria Nazionale dell'Umbria, FAI Umbria, con il sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia e con il patrocinio del Mibac – Ministero per i Beni e le Attività Culturali e della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio dell'Umbria.

Dopo il successo della grande mostra dedicata al Sassoferrato torna a schiudersi lo scrigno del complesso monumentale di San Pietro in Perugia, con i suoi capolavori ospitati nella Galleria Tesori d'Arte e nella straordinaria Basilica.

La mostra, curata da Cristina Galassi, nasce nel segno di una stretta collaborazione tra enti, istituzioni del territorio e collezionisti privati e vuole gettare luce sull'enorme patrimonio artistico del Seicento in Umbria. E' un'opportunità unica per ammirare opere mai o poco viste, per la prima volta presentate vis-à-vis, raccolte per l'occasione nella magnifica cornice dell'antichissima abbazia perugina.

**Visite guidate (Sabato ore 11.00, 12.00, 15.00, 16.30, 17.30; Domenica ore 10.30, 12.00, 15.00, 16.30, 17.30)** su prenotazione al desk di accoglienza (I chiostro). E' possibile prenotarsi online (<http://dsa3.unipg.it/asanpietro/>) entro venerdì 31 maggio ore 13.00; necessaria la conferma al desk di accoglienza almeno 30 min prima della visita (gruppi di 30 persone; durata 45 min) (FIA).

- **BASILICA DI SAN PIETRO**

**Visite guidate (Sabato ore 11.00, 12.00, 14.00; Domenica ore 15.00, 16.30, 17.30)** su prenotazione al desk di accoglienza (I chiostro). E' possibile prenotarsi online (<http://dsa3.unipg.it/asanpietro/>) entro venerdì 31 maggio ore 13.00; necessaria la conferma al desk di accoglienza almeno 30 min prima della visita (gruppi di 35 persone; durata 45 min) (Monaci Benedettini; FIA; studenti del DSA3).

- **I MONACI BENEDETTINI E LA LORO ABBAZIA**

**Incontro con l'Abate Giustino Farnedi che, passeggiando nei chiostri con i visitatori, illustrerà la storia dell'Abbazia e le sue ricchezze artistiche (Sabato e Domenica ore 15.30).** Prenotazione al desk di accoglienza (I chiostro). E' possibile prenotarsi online (<http://dsa3.unipg.it/asanpietro/>) entro venerdì 31 maggio ore 13.00; necessaria la conferma al desk di accoglienza almeno 30 min prima della visita (gruppi di 20 persone; durata 45 min).

- **INSTALLAZIONI E MOSTRE NEI CHIOSTRI. CAMS - Centro di Ateneo dei Musei Scientifici**

- **"Tutti giù per terra (giro giro tondo, casca il mondo, casca la terra)" (I Chiostro; Inaugurazione Sabato ore 10.00).** Installazione artistica sulla mancanza di coscienza e di consapevolezza con cui si affrontano i sempre più gravi problemi del degrado ambientale e umano contemporaneo, progetto artistico di *Ornella Ricca* e *Pietro Spagnoli* presentato sotto forma di installazione (l'installazione artistica sarà visitabile tutti i giorni fino a domenica 23 giugno 2019).

- **Mostra di acquerelli con soggetto l'Orto Medievale (II Chiostro; Sabato e Domenica ore 10.00-19.00).** A cura del *Prof. Marcello Pennacchi*, pittore, xilografo-illustratore e incisore.

## **PERCORSO TERRITORIO**

- **IL MERCATO DELLE STELLE (III Chiostro “delle Stelle”; Sabato e Domenica ore 10.00-19.00)**

Mostra mercato delle eccellenze del settore agroalimentare e dell'artigianato umbro, organizzato dal GAL Media Valle del Tevere.

- **ALLA SCOPERTA DEI GIARDINI E DEGLI ORTI DEL QUARTIERE “BORGOBELLO” (visite guidate: Domenica ore 11.00 e 12.00)**

Passeggiata nei luoghi del quartiere di Borgo Bello dove il DSA3 ha in corso interventi di **riqualificazione e di orticoltura urbana**. Su prenotazione al desk di accoglienza (I chiostro). E' possibile prenotarsi online (<http://dsa3.unipg.it/asanpietro/>) entro venerdì 31 maggio ore 13.00; necessaria la conferma al desk di accoglienza almeno 30 min prima della visita (gruppi di 30 persone; durata 1 ora).

- **IL MAGNIFICO RIONE DI PORTA SAN PIETRO**

In rappresentanza del Rione sono presenti per l'inaugurazione le figure istituzionali del **Capitano e dell'Alfiere**. Gli stendardi e i gonfaloni del Rione addobberanno i chiostri dell'Abbazia e le vie di accesso.

- **POLO MUSEALE DI CASALINA (PG). CAMS - Centro di Ateneo per i Musei Scientifici (Domenica ore 9.00-13.00)**

- **Galleria di Storia Naturale.** Visite guidate agli spazi espositivi della Galleria. Le visite guidate saranno effettuate ogni ora senza necessità di prenotazione. **I partecipanti dovranno trasferirsi con mezzi propri presso la sede del museo: Manifattura ex tabacchi, via del Risorgimento, 06053 Casalina (Deruta, PG).**

## ***BAR e RISTORAZIONE***

con prodotti della FIA - Fondazione per l'Istruzione Agraria (I Chiostro; Sabato e Domenica ore 10.00-19.00)



