

**Le Attività del CAMS - Centro di Ateneo per i Musei Scientifici**  
**Università degli Studi di Perugia**  
**Anno 2024**



EVENTO	MODALITÀ DI SVOLGIMENTO	LUOGO	DATA
<p><b>"Aria sottile - Storie dal Karakoram ai piedi del K2" - Immagini e culture d'alta quota</b></p> <p>Una giornata internazionale dedicata, attraverso la proiezione di video originali, a conoscere una delle piccole comunità locali che abitano forse la più affascinante regione dell'Eurasia, la catena del Karakoram nell'estremo Nord del Pakistan. Le tematiche oggetto della serata ricadono nell'ambito degli usi, costumi, tradizioni e produzioni agroalimentari tipiche delle comunità rurali montane delle "Alte Valli degli Hunza" (Pakistan). L'attuale crisi climatica che stiamo vivendo, ci impone oggi di conoscere tradizioni usi e costumi, di comunità anche molto lontane (apparentemente!) da noi, se vogliamo seguire sia le diverse azioni proposte dall'<b>Agenda 2030</b>, sia i propositi della <b>Convenzione di FARO</b>, ratificata proprio in questi ultimi anni anche dal nostro Paese. Intervento del <u>Dott. SALAMAT ALI</u>, fisico delle particelle, agricoltore biologico e documentarista pakistano di Hunza-Nagar (Pakistan).</p> <p>A cura di: CAMS, Galleria di storia naturale, Associazione ACQUA, Comune e Biblioteca di Montecchio, Associazione MELEIROS, AMAT Montecchio.</p>	<p>Incontro in presenza</p>	<p>Biblioteca comunale Community Hub Montecchio Terni</p>	<p>14.12.2024</p>
<p><b>GREEN DATA: PIANTE ED EMISSIONI GLOBALI - SHARPER 2024 - Notte europea dei ricercatori</b></p> <p>Trasformeremo dati sulle emissioni dei cinque Continenti in un'installazione vivente di piantine disposte come istogrammi. Gli studenti potranno anche partecipare a sessioni di formazione sull'ambiente, apprendendo azioni concrete per proteggere il nostro Pianeta. Adatto ai teenager.</p> <p>A cura di: CAMS, Orto botanico, Plant for the Planet e PEFC Italia.</p>	<p>Incontri e laboratori in presenza</p>	<p>Aula magna Università degli Studi di Perugia Spazi esterni Perugia</p>	<p>27.09.2024</p>
<p><b>Le piante e i cambiamenti climatici: benefici e criticità in ambiente urbano - Urban Nature 2024 WWF Italia</b></p> <p>Con Urban Nature WWF Italia vuole rendere evidente a chi vive nelle città italiane il valore della Natura per la</p>	<p>Convegno pubblico in presenza</p>	<p>Orto medievale e Orto botanico San Pietro Perugia</p>	<p>28.09.2025</p>

nostra salute e il nostro benessere psicofisico, e promuovere azioni virtuose da parte di amministratori, comunità, società civile, imprese, università e scuole per proteggere e incrementare la biodiversità nei sistemi urbani.

A cura di: CAMS, Orto Botanico, WWF Italia, Comune di Perugia, ANMS

### La Collezione Ada Bellucci Ragnotti - Inaugurazione Nuovi spazi espositivi

Si apre alla fruizione de più vastol pubblico la collezione Ada Ragnotti Bellucci, costituita da manufatti tessili come tessuti alla perugina, capi di abbigliamento, imparaticci, campionari di ricami e merletti, tessuti liturgici, di notevole pregio per la storia di queste arti e delle loro tecniche di produzione, testimoniate dall'altro considerevole nucleo della collezione stessa: antichi reperti archeologici e storici inerenti il mondo della filatura, tessitura e ricamo.

A cura di: CAMS, Museo della Canapa, Regione Umbria, Comune di Perugia, Università degli Studi di Perugia, Fondazione per l'Istruzione Agraria

Inaugurazione nuovo percorso  
espositivo permanente  
in presenza

San Pietro  
Perugia

03.07.2024

### La band "Yeni Kara Güneş" dalla Turchia - Concerto dal vivo

Concerto pubblico e gratuito tenuto dalla band "Yeni Kara Güneş" formata da professionisti di varie origini, turche, greche, curde, armene, persiane e arabolibanesi e siriane, attualmente residenti in Italia, nella suggestiva atmosfera del Parco Regionale del Monte Subasio. La musica come ponte tra oriente e occidente per riscoprire antichi legami multiculturali, a sottolineare la ricchezza della diversità umana. Offrendo così al più vasto pubblico un'ampia panoramica del ricco e variegato patrimonio musicale del "Levante", da brani della tradizione più antica e di autori sconosciuti dei secoli remoti sino a loro proprie composizioni in cui riemergono elementi sia della tradizione popolare sia delle sonorità care al mondo dell'avanguardia musicale del nostro tempo, con non poche reminiscenze delle interessanti e intriganti esperienze della cosiddetta "Anatolian Psychedelic Rock Music" dei lontani anni 60 e 70 del novecento.

A cura di: CAMS, Galleria di storia naturale, Comune di Assisi, AUCMA

Concerto  
in presenza

Costa di Trex  
Parco Regionale  
Monte Subasio  
Assisi (PG)

05.08.2024

### Scuola di Paleoantropologia - XIII° edizione

La Scuola prevede un livello di base, pensato per chi si appropria per la prima volta al mondo della paleoantropologia e un livello avanzato, dedicato a chi ha già frequentato la Scuola o comunque possiede conoscenze solide nelle discipline di base.

A cura di: CAMS, Galleria di storia naturale, Dipartimento di Fisica e Geologia Università degli Studi di Perugia

Lezioni, Laboratori, Conferenza e  
incontri  
in presenza

Dipartimento di Fisica e  
Geologia  
Perugia  
Galleria di Storia  
Naturale  
Deruta (PG)

Dal 19 al 24.02.2024

### Hunting the Molecular Past - Conferenza

La conferenza è stata tenuta da Eske Willerslev, uno delle massime autorità mondiali per gli studi sul DNA antico. Genetista evolucionista, detiene la cattedra di Ecologia ed Evoluzione presso l'Università di Cambridge e quella di Evoluzione presso l'Università di Copenaghen, dove è anche Direttore del Centre of Excellence in GeoGenetics. È particolarmente noto per aver sequenziato il **primo genoma umano antico**, per aver condotto studi genomici su **popolazioni umane in tutto il mondo** e per aver fondato il campo del "**DNA ambientale**", nel quale il DNA moderno e antico di piante e animali viene ottenuto direttamente da campioni ambientali, ad esempio porzioni di suolo. Recentemente, il gruppo coordinato da Willerslev ha pubblicato ben quattro articoli nello stesso fascicolo dell'**autorevole rivista Nature\***, anche con la

Conferenza  
in presenza

Sala dei Notari  
Perugia

19.02.2024

collaborazione di docenti della Scuola di Paleoantropologia, con temi che spaziano dall'avvicendamento di diverse popolazioni nel Neolitico della Danimarca alla diffusione della sclerosi multipla negli antichi gruppi di pastori nomadi delle steppe, dalla selezione degli ecosistemi da parte di *Homo sapiens* in Europa negli ultimi 12000 anni fino alla ricostruzione dei principali mescolamenti genetici tra gruppi umani nel continente dopo l'ultima glaciazione.

A cura di: CAMS, Galleria di storia naturale, Dipartimento di Fisica e Geologia Università degli Studi di Perugia

### Il biologo... artista! - Incontro

L'incontro è stato tenuto da Lorenzo Possenti, Laureato in scienze naturali, ed esperto nella tecnica della ceroplastica moderna. Il suo soggetto preferito sono gli insetti di tutti i tipi e dimensioni: ama raffigurarli grandi e in posizione eretta, come non siamo abituati a vederli, per acquisire una nuova prospettiva. Recentemente si è dedicato con successo alla ricostruzione di alcuni modelli di Hominini. I suoi lavori, oltre che in Italia, sono presenti anche in musei ed importanti istituzioni di numerosi Paesi, quali: Taiwan, Giappone, Usa, Sud Africa, Australia, Francia, Germania, Regno Unito, Lussemburgo, Austria.

A cura di: CAMS, Galleria di storia naturale, Dipartimento di Fisica e Geologia Università degli Studi di Perugia

Incontro, Laboratorio  
in presenza

Galleria di Storia  
Naturale  
Deruta (PG)

24.02.2024

### Charles Darwin

#### Il collezionista di piante -

#### DARWIN DAY 2024

Il mondo vegetale nella vita e negli studi del grande naturalista.

Il Quercione castagnaro di Pietralunga - Presentazione di una quercia locale secolare dichiarata nel 2023 albero monumentale, con la proiezione di un breve filmato originale. A cura di Daniela Gigante e Domizia Donnini (DSA3, Università degli Studi di Perugia) con la partecipazione di Lorenzo Saggini.

Un albero, un mondo di diversità - Proiezione del Film "LA QUERCIA E I SUOI ABITANTI" - anno 2022 diretto da Laurent Charbonnier, Michel Seydoux (uscito in Italia il 25 gennaio 2024).

A cura di: CAMS, Galleria di storia naturale, Cinema Méliés

Incontri e proiezione film  
in presenza

Cinema Méliés  
Perugia

19.03.2024

### HANAMI - Conferenza

Come ogni anno il Dott. Marco Maovaz, del Centro di Ateneo per i Musei Scientifici, collabora con l'Orto botanico di Roma per la celebrazione della fioritura dei ciliegi giapponesi (Hanami).

Sabato 20 aprile alle 11 il curatore dell'orto botanico di Perugia ha tenuto presso l'arancera di palazzo Corsini alla Lungara a Roma una conferenza dal titolo: *Dall'Italia al Giappone: le scienze naturali in sei gradi di separazione nella prima metà dell'Ottocento.*

A cura di: CAMS, Orto Botanico di Perugia, Orto Botanico di Roma, Fondazione Italia - Giappone, Istituto di Cultura Giapponese di Roma, Centro di Cultura Italia - Asia

Conferenza

Palazzo Corsini alla  
Lungara  
Roma

20.04.2023

### Botanici Profumi - Tavola rotonda e visita

In occasione della Giornata del profumo anche quest'anno il C.A.M.S. (Centro di Ateneo per i Musei Scientifici dell'Università degli Studi di Perugia) organizza delle attività per avvicinare il pubblico al mondo delle essenze. Il 21 marzo, primo giorno della primavera, presso l'Orto botanico si terrà l'iniziativa Botanici Profumi. Relatori: Marco Maovaz, Simona Bigerna, Paolo Polionori, Mario Rende, Lucio Fiorini.

Tavola rotonda e Visite guidate  
in presenza

Orto Botanico  
Perugia

21.03.2024

A cura di: CAMS, Orto botanico

**Musei e ambiente naturale. Le esperienze della Galleria di Storia Naturale dell'Università degli Studi di Perugia nella conservazione della biodiversità & Visita Guidata alla Galleria - Corso Formazione PLS Azione 2023-2024**

Nell'ambito del programma PLS, la formazione per i docenti per l'anno 2023-2024 sarà articolata in 5 pomeriggi, dalle 15:00 alle 19:00, nelle date del 9-10-11 e 19-20 settembre 2024, in cui saranno affrontate tematiche attuali di Area Chimica, Biologica e Biotecnologica. Gli incontri si svolgeranno in Via del Giochetto e, per la prima volta quest'anno, anche presso il CAMS (Centro di Ateneo per i Musei Scientifici) di Casalina, dove si trova la Galleria di Storia Naturale.

A cura di: CAMS, Galleria di storia naturale, Dipartimento di Chimica Biologia e Biotecnologie

Seminario e visita guidata in presenza

Galleria di Storia Naturale Casalina (Deruta - Perugia)

20.09.2024

**Passato e presente dell'Orto botanico di Perugia - Seminario**

*Cinque secoli di botanica in Umbria (e i rapporti con le Marche)* - Relatore Dott. Marco Maovaz, Curatore Orto Botanico di Perugia.

A cura di: CAMS, Orto botanico, Società Botanica Italiana, DSA3

Seminario/visita guidata in presenza

Orto botanico Aula didattica Perugia

08.06.2024

**La Notte Europea dei Musei: una notte che incita tutti alla più grande curiosità! - Notte Europea dei Musei 2024**

Iniziativa internazionale che si svolge annualmente nei musei europei, dedicata a tutti ad ingresso libero. Il CAMS, per l'anno 2024, in collaborazione con L'Istituto Omnicomprensivo "Mameli-Magnini" di Deruta, partecipa come di consueto alla Notte Europea dei Musei, proponendo presso la Galleria di Storia Naturale dell'Università degli Studi a Casalina (Deruta, PG), dalle 21 alle 24 di sabato 18 maggio, un'esibizione del Coro "Happy Voice" dell'Istituto Omnicomprensivo "Mameli-Magnini" diretto dalla Prof.ssa Enrica Picciafuoco e delle visite guidate gratuite al Museo ogni ora su prenotazione.

A cura di: CAMS, Galleria di storia naturale, Istituto Omnicomprensivo Mameli Magnini

Concerto, visite guidate e attività educative in presenza

Polo Museale dell'Università degli Studi di Perugia Deruta (PG)

18.05.2024

**Piegare lo spazio - Giornata evento Per capire che cosa è la spugna di Menger**

Incontro con Serena Cicalò e Alessandro Beber. Inaugurazione dello spazio espositivo presso la Galleria di Matematica dedicato alla Spugna di Menger più grande del mondo, realizzata con degli origami. Visita guidata alla Galleria di Matematica a cura di Emanuela Ughi. Attività Formativa per docenti.

A cura di; CAMS, Galleria di Matematica, PSLR e Dipartimento di Matematica

Visita guidata, laboratorio di disegno e mostra in presenza

Galleria di Storia Naturale Galleria di Matematica Deruta (PG)

15.05.2023

**Voci dai Musei Scientifici – Esperienze e buone pratiche dai soci ANMS**

L'Associazione Nazionale Musei Scientifici Italiani ha organizzato per l'anno 2024 un ciclo di webinar. Il CAMS è stato invitato dall'Associazione a tenere un webinar curato dal Dott. Marco Maovaz, dal titolo:

Webinar in rete

Orto Botanico Perugia

Dal 05.03.2024

Biodiversità e interpretazione delle collezioni del periodo coloniale .

A cura di; CAMS, Orto Botanico, ANMS

**“Patrimonio Unipg: ricerca, conservazione, valorizzazione, tutela” - Convegno**

L'Università degli Studi di Perugia ha organizzato nell'aprile del 2024 una giornata di studio dedicata al proprio patrimonio tra ricerca, conservazione, valorizzazione e tutela. Il Centro di Ateneo per i Musei Scientifici è stato coinvolto per illustrare la storia dei seguenti beni: Alberi e i giardini (Prof. David Grohmann); Dipinti, sculture e Beni scientifici, tecnologici e demo-etnoantropologici (Dott. Marco Maovaz).

Conferenza/incontro  
in presenza

Palazzo Murena  
Aula Magna  
Università degli Studi di  
Perugia

19.04.2024

A cura di; Università degli Studi di Perugia, CAMS, Orto Botanico

**“In Viaggio verso Oriente: Marco Polo e i Frati Mendicanti” - Convegno Internazionale, eventi in onore dei 700 anni dalla morte di Marco Polo (1324-2024)**

Nel 2024 si celebrano i 700 anni dalla morte di Marco Polo, avvenuta nel gennaio 1324. Sempre più spesso i centenari sono occasioni non solo per celebrare i personaggi storici, ma anche per dare nuova linfa agli studi tramite manifestazioni e incontri: così è stato anche per l'anniversario poliano. Durante tutto il 2024 si sono susseguite numerose iniziative dedicate alla figura del mercante veneziano, al suo viaggio e al libro. Il fitto programma di eventi – di carattere scientifico, espositivo, letterario, culturale – ha offerto molteplici occasioni per approfondire diverse tematiche e commemorare il viaggiatore veneziano che per primo fornì un resoconto completo e affidabile delle realtà asiatiche. Al CAMS è stato chiesto di intervenire al convegno e il Dott. Marco Maovaz ha presentato un intervento dal titolo: *Marco Polo e l'Invidia del Mondo. Piante esotiche e manufatti ne Il Milione*.

Convegno  
in presenza

Istituto di Studi  
Ecumenici  
San Bernardino  
Venezia

26.10.2024

A cura di; CAMS, Orto Botanico. L'iniziativa è stata organizzata da Comune e Università Ca' Foscari, con la collaborazione di Fondazione Musei Civici di Venezia e di tantissime realtà associative, nazionali ed internazionali, tramite il supporto del Comitato nazionale per le celebrazioni, riconosciuto a fine dicembre 2023 con decreto del Ministero, e delle istituzioni partner (Accademia dei Lincei – Roma, Basilica SS. Giovanni e Paolo di Venezia, CRUI – Conferenza Rettori Università Italiane, Fondazione di Venezia, Fondazione Giorgio Cini, Fondazione La Biennale di Venezia, Fondazione Musei Civici, Fondazione Teatro La Fenice, Istituto Treccani, Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti – Venezia, Università Iuav di Venezia, RAI Veneto, Regione del Veneto).

**Nel bosco, tra insetti, letture e degustazioni!**

**Festa dei Boschi 2024 - IX edizione**

Iniziativa dedicata a tutti ad ingresso libero. Un pomeriggio e una notte dedicati alla scoperta della biodiversità dei Boschi Sereni-Torricella.

Letture, escursioni guidate e laboratori  
educativi all'aperto  
in presenza

Boschi Sereni-  
Torricella,  
Rocca di  
Sant'Apollinare  
Marsciano (PG)

16.06.2024

A cura di: CAMS, Galleria di storia naturale in collaborazione con Nati per leggere Umbria, Regione Umbria, Comune e biblioteca di Marsciano (PG), FIA-Fondazione per l'Istruzione agraria in Perugia e Bioagriturismo Torre Colombaia.

**"Origin Africa, Safaris in Deep Time" di Jonathan Kingdon - Presentazione del libro**

Presentazione di un libro  
in presenza

Società Geografica  
Italiana  
Sala del Consiglio  
Roma

20.09.2024

Presentazione del libro "Origin Africa, Safaris in Deep Time" del Prof. Jonathan Kingdon (Oxford University, UK), uno dei massimi esperti al mondo di biogeografia africana e di evoluzione degli ambienti, delle faune e dei nostri antenati Ominini del continente africano, oltre che uno straordinario artista (vedi in proposito la recensione fatta al volume da Tim Flannery).  
Moderatore Prof. Luigi Boitani.

A cura di: CAMS, Galleria di storia naturale, Società Geografica Italiana, ANMS - Associazione Nazionale Musei Scientifici

### Conosci il più grande Mammifero carnivoro d'Italia? - M'ammalia 2024.

#### La settimana dei Mammiferi

Conferenza sulla biologia ed ecologia dell'orso bruno a cura della Dott.ssa Marta Gagliardi, biologa ed etologa del Parco Nazionale d'Abruzzo.

Conferenza  
in presenza

T-Trane  
Perugia

07.11.2024

A cura di: CAMS, Galleria di storia naturale, T-Trane, POST, WildUmbria, ANMS, Associazione the Missing Link, Associazione Teriologica Italiana

### With Your Hands. A design build community experience - Festival

#### Cinematografico Perso Perugia

WITH YOUR HANDS è un documentario realizzato da Massimiliano Trevisan e prodotto dal CAMS che racconta il progetto DESIGN BUILD nel quale, durante l'autunno del 2022, un gruppo di studenti americani e italiani ha riqualificato, progettando e costruendo una parte dell'Orto Sociale di San Pietro in collaborazione con la comunità di quartiere.

Proiezione documentario  
in presenza

MANU  
Perugia

28.09.2024

A cura di: CAMS, Università degli Studi di Perugia, La Città del Sole ONLUS, RealMente Associazione

### La Galleria di Storia Naturale di Casalina & il Laboratorio di storia dell'Agricoltura - XXVI° Giornata del donatore AVIS

In occasione della XXVI° giornata AVIS del donatore, la Sezione AVIS "Anna Franca Ambrogliani" celebra il suo XXXI° anniversario, invitando le Sezioni AVIS dell'Umbria presso la Galleria di Storia naturale e il Laboratorio di storia dell'Agricoltura di Casalina.

Visite guidate  
in presenza

Galleria di Storia  
Naturale  
Laboratorio di Storia  
dell'Agricoltura  
Deruta (PG)

16.06.2024

A cura di: CAMS, Sezione AVIS di Casalina

### Bilad Al Sudan!

#### MERAVIGLIOSOSUDAN!

Quarta tappa geografica del viaggio sonoro sulle orme del naturalista O. Antinori.

Concerti all'aperto  
in presenza

Grotta di Sant'Agnese  
Parco Regionale  
del Monte Cucco  
Costacciaro  
Giardini del Frontone  
Perugia

28-29.07.2024

A cura di: CAMS, Galleria di storia naturale in collaborazione con ACUMA- Associazione Umbre canzone e musica d'autore, T-Trane.

### "Il rapporto pubblico privato nei musei scientifici, strategie e soluzioni"

#### XXXIII Congresso Nazionale dell'ANMS - Associazione Nazionale Musei Scientifici

Presentazione di un lavoro di museologia e museografia scientifica sulle attività di studio e ricerca del CAMS.

Congresso  
in presenza

Museo di Storia  
Naturale del  
Mediterraneo  
Livorno

Dal 22 al 25.10.2024

A cura di: CAMS, Dipartimento di Chimica Biologia e

## "L'Orto Medievale si racconta"

### Umbria Libri - 2024

Presentazione del volume di Licia Bonciarelli e David Grohmann, con la presenza di Ilaria Batassa, coordina Martina Galli. L'Orto Medievale è una parte dell'Orto Botanico di Perugia e ne rappresenta un allestimento tematico, dedicato al giardino monastico medievale e al simbolismo dell'epoca. E' stato realizzato nel 1996 su disegno del professor Alessandro Menghini. Il testo "L'Orto Medievale si racconta", edito da Morlacchi Editore, è la guida al giardino che conduce il visitatore attraverso il viaggio, fisico e concettuale, nelle tre parti dell'Orto: Eden, Bosco ed Horti.

Presentazione  
in presenza

Sala delle colonne  
Palazzo Grazianni  
Perugia

26.10.2024

A cura di: CAMS, Regione Umbria, Umbria Libri

## Sylvie Lobato: un artista al Museo! - Residenza d'artista presso la Galleria di storia naturale

Gli artisti chiamati a interagire con le dinamiche consolidate di un luogo di lavoro, come ad esempio un museo, indicano nuovi approcci, frutto di una devianza creativa. Questo sembra far bene alle strutture visitate e ai lavoratori che in esse operano. Le interazioni tra arte e scienza portano ad un mutuo scambio di benefici per entrambe le parti in causa, sviluppando uno sguardo creativo verso il mondo che ci circonda, e in cui spesso dimentichiamo di vivere.

L'artista francese Sylvie Lobato ha realizzato presso la GSN, grazie ai campioni delle collezioni naturalistiche, un suo progetto creativo: **Toccare il territorio**. Queste sue parole descrivono bene il lavoro svolto - *Entrare nella Galleria di Storia Naturale di Perugia significa attraversare un territorio di vite scandito da molteplici sguardi che compongono una sorta di sonorità.*

*Si sviluppa un altro linguaggio di forme e attraverso la proiezione di luci, l'apparenza di una realtà viene così sublimata dall'Arte e dalla sua interpretazione.*

*La luce mette in luce le nostre incertezze, arricchisce l'immaginazione e mette in discussione realtà e illusione.*

live drawing  
in presenza

Galleria di storia  
naturale  
Deruta (PG)

Dal 25.07 al 27.07.2025

A cura di: CAMS, Sylvie Lobato

## Un anno di Orti & Musei dell'Ateneo di Perugia

### per...tutti! Visite, laboratori, incontri, proiezioni & giochi

Visite guidate e non agli orti e musei del CAMS organizzate su prenotazione per singoli, gruppi, associazioni e scuole di ogni ordine e grado nel corso dell'intero anno 2024. Le diverse attività dedicate al pubblico hanno visto la partecipazione di alcune migliaia di visitatori, che hanno così potuto conoscere ed apprezzare il Patrimonio materiale e immateriale che l'Ateneo di Perugia conserva per tutti.

Incontri, proiezione, laboratori,  
live drawing e giochi  
in presenza

Orti e Musei dell'Ateneo  
Perugia e Casalina

Dal 01.01 al 31.12.2024

A cura di: CAMS

<p><b>BOTANICI PROFUMI</b> alla scoperta del mondo del profumo</p> <p><b>Giovedì 21 marzo 2024 - ore 16:00</b> ORTO BOTANICO - SAN COSTANZO</p> <p>Visita del giardino de profumi - ore 16:15 COL CURATORE DELL'ORTO BOTANICO MARCO MAOVAZ</p> <p>Tavola Rotonda - ore: 17</p> <p>SIMONA BIGERNA, PAOLO POLINORI IL PROFUMO E L'ECONOMIA Siamo esseri sensoriali, il profumo guida le nostre scelte (spesso) irrazionali, la nostra razionalità, l'economia cerca di comprendere questi meccanismi, ne discuteremo insieme.</p> <p>MARIO RENDE: PRO FUMUN I meccanismi anatomici e fisiologici dell'olfatto e la sua evoluzione in tre livelli: arcaico, antico e recente</p> <p>LUCIO FIORINI: I PROFUMI DI AFRODITE E LE FESTE DI ADONE NEL SANTUARIO EMPORICO DI GRAVISCA, PORTO DI TARQUINIA Afrodite la Dea dei profumi e le feste che si svolgevano annualmente in onore del giovane Adone, amato dalla dea.</p> <p>Rinfresco - ore 18:15 INGRESSO GRATUITO SENZA PRENOTAZIONE Info: 0755856432 Traversa di Via Romana - Collegio di Agraria, Perugia</p>	<p><b>ORIGIN AFRICA</b> A NATURAL HISTORY</p> <p><b>JONATHAN KINGDON</b></p> <p>Venerdì 20 settembre 2024 - Ore 17:30</p> <p>Presentazione del volume <b>ORIGIN AFRICA: A NATURAL HISTORY</b> Interriveranno <b>Luigi Boltani</b> Professore emerito - Sapienza Università di Roma</p> <p><b>Jonathan Kingdon</b> Autore del volume &amp; Member of the Royal Geographical Society</p> <p>Società Geografica Italiana Palazzetto Mattei - Villa Celimontana Via della Navicella 12 ROMA</p> <p>Info - 3566811012 / servizi.cams@unipg.it</p> <p>Link per il collegamento da remoto: <a href="#">Fare clic QUI</a> ID riunione: 352 240 332 129 - Passcode: DkgEWw</p>	<p><b>Voci dai Musei Scientifici</b> Esposizioni e buone pratiche raccontate dai Musei</p> <p>14 aprile 2024 ore 16:30 <b>Educare alla biodiversità</b> Dal Museo ai musei, dai musei al Museo: come nasce il Museo della Natura e dell'Uomo dell'Università di Padova</p> <p>16 maggio 2024 ore 16:30 <b>Biodiversità e valorizzazione delle collezioni</b> Biodiversità nel tempo attraverso le collezioni</p> <p>12 aprile 2024 ore 16:30 <b>I musei scientifici e i valori della biodiversità</b></p> <p>12 febbraio 2024 ore 16:30 <b>Biodiversità e valorizzazione delle collezioni del periodo coloniale</b></p> <p>16 febbraio 2024 ore 16:30 <b>Citizen science: la scienza partecipata</b></p> <p>12 febbraio 2024 ore 16:30 <b>Biodiversità e reti territoriali</b></p>
---	---	--

<p><b>M'AMMALIA LA SETTIMANA DEI MAMMIFERI 2024</b></p> <p><b>CONOSCI IL PIÙ GRANDE MAMMIFERO CARNIVORO D'ITALIA?</b></p> <p><b>L'ORSO</b> Un grande carnivoro tutto da scoprire...</p> <p><b>Marta Gagliardi</b> Biologa / Etologa / Collaboratrice del Parco Nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise nel progetto LIFE Bear Smart Corridors</p> <p><b>Ciovedì 7 novembre ore 18.00</b> T-Trane record store Borgo xx Giugno, 44</p> <p>INGRESSO LIBERO</p> <p>INFO 3696811012 / servizi.cams@unipg.it</p>	<p><b>CAMS</b> A.D. 1308 unipg</p> <p>DIPARTIMENTO DI SCIENZE AGRARIE, ALIMENTARI E AMBIENTALI</p> <p><b>Orto Botanico</b></p> <p><b>Passato e presente dell'orto botanico di Perugia</b></p> <p>8 Giugno 2024 ore 10:30</p> <p>Aula Didattica orto botanico Via Romana 06121 Perugia (PG)</p> <p><b>Programma</b></p> <p>Saluti istituzionali</p> <p><b>10.30 Seminario: Cinque secoli di botanica in Umbria (e i rapporti con le Marche)</b> Relatore <b>Dott. Marco Maovaz</b> - Curatore Orto Botanico di Perugia</p> <p><b>11.15 Visita guidata all'orto botanico</b></p>	<p><b>ARIA SOTTILE</b> Storie dal Karakorum, ai piedi del K2</p> <p><b>BIODIVERSITA' E SOSTENIBILITA' D'ALTA QUOTA</b></p> <p>Ore 15.30 Saluti delle autorità e presentazione dell'iniziativa. Federico Gori - Sindaco di Montecchio Angelo Barili - Naturalista, CAMS Centro di Ateneo per i Musei Scientifici dell'Università degli Studi di Perugia Stefano Spiganti - Archeologo, Associazione Acqua</p> <p>"Sostenibilità e tradizioni popolari nelle Valli di Hunza Nagar ai piedi del K2. Territorio Autonomo del Gilgit-Baltistan, Repubblica Islamica del Pakistan". <b>SALAMAT ALL</b>, documentarista e fisico delle particelle. Intervento accompagnato dalla proiezione di alcuni video sulla vita e le tradizioni delle popolazioni d'alta quota.</p> <p>A seguire visita guidata al borgo di Montecchio.</p> <p><b>Sabato 14 dicembre 2024</b> Biblioteca Comunale - Montecchio (TR). Dalle ore 16,30 - Ingresso libero.</p> <p>Info: 349 064 2786 / ass.acqua2019@gmail.com</p>
---	--	---

**- Pubblicazioni**

De Falco A., Barili A., Gasnier T.R., Piersanti S., Salerno G., Stampanoni Bassi F., Gentili S. - 2024. Amazônia, enti privati e no-profit, musei universitari e... a Cigarra arquiteto (*Guyalna chlorogena*). In: Quaderno degli Abstract del XXXIII Congresso dell'ANMS, Livorno 22-25 ottobre 2024, pp. 90

Barili A., Gentili S., Cherin M., Candotti E., Masao F. T. - 2024. Musei, comunità locali e ambienti naturali. L'esperienza extraeuropea della Galleria di Storia Naturale del CAMS. *Museologia Scientifica Memorie*, 23: 214-220.

Bonciarelli L., Grohmann D. - 2024. L'Orto Medievale si racconta. Morlacchi Editore, Perugia, 120 pp

## - Multimedia

### WITH YOURS HANDS

**Durata:** 55 minuti

**Regia:** Massimiliano Trevisan

**Produttore:** David Grohmann

**Produzione:** CAMS – Centro di Ateneo per i Musei Scientifici - Università degli Studi di Perugia

**Montaggio:** Massimiliano Trevisan

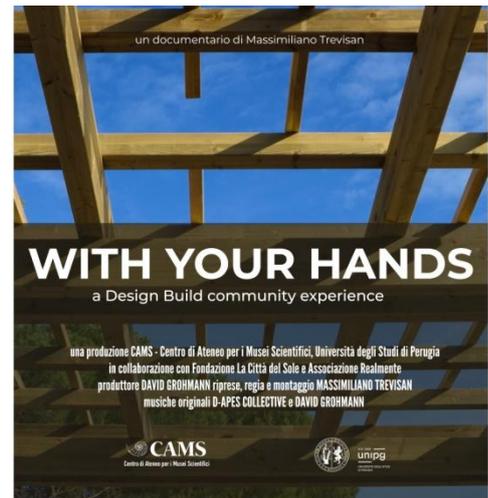
**In collaborazione con:** Fondazione La Città del Sole Onlus e Associazione Realmente

**Riprese:** Massimiliano Trevisan

**Musiche originali:** David Grohmann

**SINOSSI** - Un gruppo di studenti americani di Landscape Architecture è stato invitato dall'Università di Perugia per progettare e costruire, in poco meno di due mesi, alcuni spazi dentro al secolare Orto Sociale di San Pietro. È un percorso di formazione basato sull'imparare facendo, che viene condiviso con la comunità locale, composta da studenti italiani, da associazioni di quartiere e dagli utenti del centro diurno psichiatrico Fuori Porta. Il progetto diventa un'occasione di incontro tra comunità molto diverse tra loro. Il duro lavoro manuale e il confronto con l'altro, fanno emergere ambizioni, fragilità e desideri di tutti i partecipanti, fino a far cadere le pareti che usualmente definiscono le identità dei gruppi coinvolti.

**NOTE DI REGIA** - Avevo iniziato col documentare un progetto di ricerca, che è quello che abitualmente faccio, ma poi, vivendo la realtà che stavo documentando, mi sono accorto che alle persone, ai gruppi coinvolti, stava accadendo qualcosa di più profondo. Mi è sembrato allora che realizzare questo film fosse un modo per mostrare che le categorie con cui spesso descriviamo il mondo, americani/europei, giovani/vecchi, matti/sani, siano in realtà strutture debolissime.



**C.A.M.S. Centro di Ateneo per i Musei Scientifici**  
Università degli Studi di Perugia Borgo XX giugno, 74 - 06121 Perugia  
Tel. & Fax 0755856432 – [centro.cams@unipg.it](mailto:centro.cams@unipg.it)  
<https://cams.unipg.it/>