



# AmareMatica

chiudo gli occhi per vedere meglio

## CASALINA (Deruta – Umbria)

POLO MUSEALE UNIVERSITARIO e ROCCA DI CASALINA

Venerdì 9 e sabato 10 ottobre 2015

[www.amarematica.it](http://www.amarematica.it) – [info@amarematica.it](mailto:info@amarematica.it)

Con il patrocinio di:





## LA LOCATION: Polo Museale Universitario (Casalina – Deruta - Umbria) Un ex tabacchificio trasformato a centro espositivo di eccellenza

La Galleria di Matematica, inaugurata a cura dell'Università degli Studi di Perugia e del Centro di Ateneo per i musei scientifici (CAMS) nel Maggio del 2014 a Casalina (Deruta), nasce dalla collezione di oggetti matematici progettati e realizzati da Emanuela Ughi per cercare di dimostrare, in modo concreto e sistematico, come la matematica possa essere non solo compresa, ma diventare addirittura fonte di divertimento, studio, piacere, per ogni tipo di fruitore, dal più giovane al più adulto, indipendentemente dalle sue conoscenze e dalle sue capacità matematiche.

La Galleria di Matematica è ospitata nei locali della Manifattura ex Tabacchi della frazione Casalina nel Comune di Deruta; i locali, di proprietà della Fondazione per l'Istruzione Agraria in Perugia, sono stati costruiti nella prima metà del Novecento e recentemente recuperati sapientemente grazie ad un contributo della Regione

Umbria. Negli stessi edifici, oltre alla Galleria di Matematica, convivono altre importanti realtà come la Galleria di Storia Naturale nella quale sono collocate tutte le più importanti collezioni naturalistiche (geologiche e mineralogiche, paleontologiche, botaniche e zoologiche, etnografiche) dell'Università degli Studi di Perugia, il Laboratorio di Storia dell'Agricoltura, un museo etnografico che considera l'importanza della memoria e della valorizzazione della civiltà contadina, e il Museo dell'Anatomia Umana.

(Responsabile Scientifica: Emanuela Ughi – Studiosa di didattica della matematica presso il Dipartimento di Matematica e Informatica dell'Università degli Studi di Perugia)

Con il patrocinio di:





## EVENTI IN PROGRAMMA

### Inaugurazione AmareMatica: Venerdì 9 – ore 9:00/10:30 – Sala Giulio Cicioni

9:00 - Emanuela Ughi (Responsabile scientifica AmareMatica)  
**AmareMatica: l'Università e la sua terza missione**

#### Saluti delle Istituzioni:

- Franco Moriconi: Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Perugia
- Cristina Galassi: Direttrice Centro di Ateneo Musei Scientifici
- Gianluca Vinti: Direttore del Dipartimento Matematica e Informatica – Università di Perugia
- Fausto Barbagli: Presidente Associazione nazionale Musei Scientifici (ANMS)
- Antonio Bartolini: Assessore all'Istruzione - Regione Umbria
- Sabrina Boarelli: Ispettore - Ufficio Regionale Scolastico dell'Umbria
- Alvaro Verbena: Sindaco del Comune di Deruta:
- Lucio Raspa: Dirigente Scolastico dell'Istituto Omnicomprensivo "Mameli-Magnini" di Deruta

#### Con il patrocinio di:





## INCONTRI TEMATICI

### Sala Giulio Ciconi – Galleria di Matematica

#### 1 - Affinché la matematica non sia un problema in più: disabilità e DSA

La conoscenza astratta nasce da esperienze concrete, e per questo per i non vedenti si costruiscono delle esperienze surrogate, per la discalculia la questione è diversa, si tratta di trasformare l'imparare in qualcosa di ludico e sereno, dove il disabile ARRIVA DOVE Può, ma intanto comprende. Ciò che è ovvio non lo è.

Venerdì 9 – ore 11:00/13:00 – Sala Giulio Ciconi

- **Emanuela Ughi:** Responsabile Scientifica AmareMatica *“I materiali didattici per la difficoltà”*
- **Mirko Revoyera:** *“La storia di Bhaskara”* interpretata da un cantastorie
- **Laura Arcangeli:** Delegato per la disabilità e DSA – Università degli Studi di Perugia *“I disturbi specifici dell'apprendimento e la didattica universitaria”*
- **Noemi Pacciani:** *“La disabilità come risorsa”* (spazio testimonial)
- **Pierluigi Mingarelli:** Direttore del Laboratorio di Scienze Sperimentali di Foligno *“Matematica difficoltà, opportunità. L'esperienza nel Laboratorio di Scienze Sperimentali di Foligno”*
- **Lucia Radicchi:** *“Matematica e tiflodidattica”* (spazio testimonial)

#### 2 – La Matematica nell'Arte tra passato e presente

Leonardo era artista e scienziato, il dibattito sulle due culture andrebbe superato perché di fatto la cultura è una.

Venerdì 9 - ore 15:00/16:00 – Sala Giulio Ciconi

- **Emanuela Ughi:** Responsabile Scientifica AmareMatica *“La geometria del pavimento di San Francesco di Deruta”*
- **Mauro Agosta:** Segretario generale della Biblioteca Ambrosiana – *“I poliedri di Leonardo Fra arte e scienza”*
- **Paolo Belardi:** Direttore dell'ABAPG *“Quid tum? le radici matematiche dell'arte prospettica”*
- **Luciano Tittarelli:** Docente ABAPG *“Relazioni tra anatomia artistica e matematica”*
- **Giacomo Pagnotta:** Maker – ABAFABLAB *“La matematica delle stampanti 3D”*

Con il patrocinio di:





### 3 - La musica è una matematica che s'ignora. (Gottfried Wilhelm Leibniz)

"La musica è il piacere che la mente umana prova quando conta senza essere conscia di contare": parlava così Leibniz, uno dei più grandi matematici di tutti i tempi. Il valore che la matematica apporta allo studio della musica è la possibilità di contemplare e ammirare una forma artistica a partire dalla sua struttura, una prospettiva nuova dalla quale scoprire, con occhi nuovi, quello che già crediamo di conoscere.

Coloro che sono in grado di godere di quella particolare bellezza che è propria della matematica potranno unire al piacere e all'emozione dell'ascolto, il diletto e la sorpresa derivanti da questo ingrediente.

**Venerdì 9 ore 16:15/17:00 – Sala Giulio Cicioni**

- Arianna Rossetti – Conferenza spettacolo

### 4 – Il laboratorio di matematica: proposte editoriali e cinematografiche

Supportare la didattica nelle scuole italiane con strumenti fra il vecchio e il nuovo in modi antichi (alla portata di tutti) ma con modalità innovative.

**Sabato 10 ore 16:00/17:00 – Sala Giulio Cicioni**

Emanuela Ughi: Responsabile Scientifica AmareMatica *“Activity Book: per portare la Galleria di Matematica in tutte le scuole:”*

Con la collaborazione di: EdizioniCorsare (Giuliana Fanti)

Con il patrocinio di:





## “Chiudo gli occhi per vedere meglio” Percorsi guidati ai Laboratori di Matematica Per le scuole, i bambini e ragazzi

La Galleria di Matematica raccoglie exhibit, puzzle, giochi e oggetti matematici progettati e realizzati da Emanuela Ughi che permettono di avvicinarsi a idee, concetti, teoremi matematici, spesso esplorandoli tramite attività di manipolazione e disegno: attività hands-on, come in vari moderni Science Center.

Attraverso questi oggetti si snoda un vero Laboratorio di Matematica, che aspira a ricreare il clima delle botteghe rinascimentali, nelle quali i giovani apprendisti imparavano attraverso la pratica e l'osservazione del lavoro del maestro e dei suoi assistenti.

I modelli della Galleria permettono di imparare a visualizzare, nella mente, forme ed oggetti geometrici, come suggeriva Paul Gauguin: “Io chiudo gli occhi per vedere meglio”.

Visite guidate gratuite, tra gli oggetti della Galleria di matematica.  
Gruppi di massimo 25 persone, prenotazione obbligatoria.  
Gli orari delle visite sono i seguenti:

### MATTINA (ven/sab)

1° turno: 9:00/10:00

2° turno: 10:15/11:15

3° turno: 11:30/12:30

### POMERIGGIO (ven)

1° turno 14:30/15:30

2° turno 15:45/16:45

### POMERIGGIO (sab)

1° turno 14:30/15:30 + Exhibit Mima (15:00/17:00)

Prenotazioni obbligatorie a: [info@amarematica.it](mailto:info@amarematica.it)

Con il patrocinio di:





## LA LINEA DEL CENTO PIU' UNO

### Divertiamoci a contare attraverso il gioco

### Per i bambini dai 6 agli 11 anni

All'esterno della Galleria di Matematica è stata recentemente inaugurata una linea dei numeri lunga 40 metri.

Le cento caselle colorate permettono di organizzare giochi, individuali o a squadre, sollecitando i bambini a rinforzare la loro conoscenza dei fatti numerici in modo inusuale.

Verranno proposte alcune sessioni di gioco, in cui i bambini prenderanno posto lungo la linea rispondendo a semplici domande numeriche, e poi verranno estratti libri-premio attraverso una serie di lanci di monete.

I giochi si svolgeranno nelle giornate di venerdì 9 e di sabato 10 ottobre (max. 32 bambini). Gli orari dei giochi sono i seguenti:

#### MATTINA (ven/sab)

1°gioco: 10:15 (turno per bambini di 6/7/8 anni)

2°gioco: 11:30 (turno per bambini di 9/10/11 anni)

#### POMERIGGIO (ven/sab)

1°gioco: 15:30 (turno per bambini di 6/7/8 anni)

2°gioco: 16:30 (turno per bambini di 9/10/11 anni)

Eventi a numero chiuso. Prenotazioni obbligatorie a:

[info@amarematematica.it](mailto:info@amarematematica.it)

Con il patrocinio di:





## Al cinema per la didattica: “Marta e Martina alla scoperta dei poligoni regolari” Una pupazza e la sua insegnante in un cortometraggio didattico... ma non troppo

### Galleria di Matematica - Sala Giulio Ciconi Sabato 10 ottobre

Marta e Martina – PROIEZIONE DEL CORTOMETRAGGIO E DIBATTITO FINALE

ORARI DI PROIEZIONE:

- 10:15 (prioritariamente per bambini/scuole/insegnanti)
- 11:30 (prioritariamente per bambini/scuole/insegnanti)
- 16:30 (prioritariamente per corpo docente scuola primaria/genitori/adulti)

Il cortometraggio dura 23 minuti.

Dopo il cortometraggio delle ore 10:15 e 11:30 gli spettatori potranno seguire le orme della Pupazza Martina in una semplice attività matematica che trasforma un elementare foglio di carta in un tetraedro.

Con il patrocinio di:



UNIMORE  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI  
MODENA E REGGIO EMILIA



ANMS  
ASSOCIAZIONE NAZIONALE MISTI SCIENTIFICI



Laboratorio di Storia dell'Agricoltura





AmareMatica ospita il

**CONVEGNO: “MiMa – Mathematics in the Making: quali risultati e quali prospettive per il futuro”**

**Sabato 10 ottobre - Rocca e Polo Museale Universitario di Casalina (Deruta – Umbria)**

**Sabato 10 ottobre** - Rocca e Polo Museale Universitario di Casalina (Deruta – Umbria), che ospiterà, fra le altre attività, interventi di autorità nazionali e straniere, quali Fausto Barbagli (Associazione Nazionale Musei Scientifici), Elena Corradini (Università di Modena), Hilary Povey (Sheffield Hallam University - UK)

Per il programma completo:

<http://www.dmi.unipg.it/node/1373>

Con il patrocinio di:

