



# UN BESTIARIO IN MASCHERA

## A BESTIARY IN MASKS

Galleria di Storia Naturale  
dell'Università degli Studi di Perugia  
Via del Risorgimento, manifattura ex  
tabacchi  
Casalina (Deruta - Perugia)

Inaugurazione venerdì 19 febbraio 2016 ore  
17:30

Dal 19 Febbraio al 19 Aprile 2016  
Dal lunedì al venerdì - Orario 9: 00-13: 00

La mostra "un bestiario in maschera" trae ispirazione dal genere medievale del bestiario, una forma artistica/letteraria e antico compendio 'scientifico' di conoscenze sugli animali e altri aspetti della natura.

Invece di un libro, questo " *bestiario*" assume la forma di maschere in terracotta smaltata.

Le maschere, in mostra presso la Galleria di storia naturale, sono state realizzate da studenti della Franklin University Switzerland coinvolti nell' *Academic Travel™* course "Studi in ceramica: Italia settentrionale e Centrale" organizzato dalla professoressa Clarice Zdanski sotto la guida del Maestro Luca Leandri.

Il corso si è tenuto presso La Fratta Art House nel mese di ottobre 2015 e gli studenti hanno lavorato a stretto contatto con le collezioni della Galleria di Storia Naturale di Casalina dell'Università degli Studi di Perugia.

In una visione transtorica, il progetto rivisita una tradizione che arriva indietro nel tempo fino all'antichità classica: lo studio della natura, dal bestiario alla classificazione scientifica degli animali, dallo sviluppo della Zoologia all'età degli esploratori naturalisti come ad esempio Charles Darwin e il patriarca degli esploratori italiani Orazio Antinori.

All'interno della Galleria la presenza di opere della corrente pittorica africana 'Tingatinga' è stata un ulteriore fonte di ispirazione per gli studenti del corso.

La mostra "Un bestiario in maschera" diventa così un'occasione propizia per riflettere sull'uomo e la natura e sulla ricerca della conoscenza nell'attuale "era antropocenica" caratterizzata fortemente dalla digitalizzazione. (Clarice Zdanski)

Contatti e informazioni:

La Fratta Art House 0758785111 - 3332688800 - info@lafratta.it

Galleria di Storia Naturale - 0759711077 - centro.servizi@unipg.it



## A BESTIARY IN MASKS

*A Bestiary in Masks* draws inspiration from the medieval genre of the bestiary, an artistic/literary form and ancient 'scientific' compendium of knowledge about animals and other aspects of nature. Instead of a book, this bestiary takes the form of masks in glazed terracotta. The masks were made by Franklin University Switzerland students enrolled in Professor Clarice Zdanski's Academic Travel™ course *Studies in Ceramics: Northern and Central Italy* under the guidance of Maestro Luca Leandri at La Fratta Art House in October 2015. Students worked closely with the collections of The University of Perugia's *Galleria di Storia Naturale in Casalina*.

In a truly transhistorical framework, the project revisited a tradition that reaches all the way back to classical antiquity: the study of nature, from the bestiary to the scientific classification of animals and the development of zoology, to the age of natural historian-explorers like Charles Darwin and his Italian 'twin' Orazio Antinori. An exhibition of African Tingatinga painting is also on display, and served as a source of inspiration as well. The exhibition is an auspicious occasion to reflect upon man and nature, and on the pursuit of knowledge in this our digitized world of the Anthropocene Age. (Clarice Zdanski)



### Opening:

Friday 19 February 2016 - 17:30

19 February – 19 April 2016

Monday-Friday 9:00-13:00

Natural History Gallery of The University of Perugia  
Via del Risorgimento, manifattura ex tabacchi  
Casalina (Deruta – Perugia)

### Contacts:

La Fratta Art House 0758785111 – 3332688800 – [info@lafratta.it](mailto:info@lafratta.it)

Galleria di storia naturale – 0759711077 - 3666811012 – [centro.servizi@unipg.it](mailto:centro.servizi@unipg.it)