

Hanami all'Orto Botanico

Celebriamo la bellezza dei ciliegi in fiore.

Edizione 2019

Organizzazione: Museo Orto Botanico di Roma

Ideazione e progetto: Silvana Mattei

Coordinamento tecnico e scientifico: Flavio Tarquini, Paco Donato

Con il Patrocinio di: Istituto Giapponese di Cultura, Fondazione Italia Giappone (in attesa)

Con la collaborazione di: Centro Urasenke, Centro diffusione Origami, Ikebana Ohara A.L.U. Study Group, Orto Botanico di Napoli, CAMS - Orto Botanico di Perugia, Studio Arti Floreali

Programma 12, 13 e 14 Aprile

Visite guidate al Giardino Giapponese a tre voci.

Venerdì 12 Partenze alle ore: 11.00 e 16.00.

Sabato 13 Partenze alle ore: 11.00; 14.30.

Domenica 14 Aprile Partenze alle ore: 11.00 e 16.00

A cura di Paco Donato, Silvana Mattei e Flavio Tarquini.

Durante la visita Paco Donato, curatore del Giardino Giapponese, ne spigherà forma e filosofia, Silvana Mattei parlerà agli intervenuti spiegando la tradizione e il significato dell'Hanami e del ruolo particolare che il Ciliegio riveste nella cultura giapponese e ed esporrà i principi compositivi che sono alla base dei componimenti *Haiku* appesi agli alberi. Flavio Tarquini illustrerà le principali caratteristiche e curiosità botaniche del ciliegio giapponese e le ipotesi relative alla sua origine.

Esposizioni, incontri e conferenze.

Esposizione in sala Aranciera

Mostra di Kakejiku e Ikebana

Kakejiku dalla collezione privata del Dott. Marco Maovaz (Curatore dell'Orto Botanico di Perugia) e

Ikebana a cura Ikebana Ohara ALU Study Group e Studio Arti Floreali.

All'interno dell'Aranciera, presso la sala conferenze, sarà possibile ammirare una piccola collezione di rotoli appesi (Kakejiku) risalenti ad un periodo compreso fra la fine dell'Ottocento e gli inizi del Novecento e di composizioni di Ikebana, tutti, aventi come protagonista il ciliegio e l'ume.

Conferenze in sala Aranciera

Sabato 13

Ore 16.30;

“I segreti dei ciliegi giapponesi : specie, varietà coltivate e dinamiche della fioritura”. A cura di Flavio Tarquini e Paco Donato, Orto Botanico di Roma

Flavio Tarquini – Botanico. Coordinatore dell'area scientifica e dei servizi educativi dell'Orto Botanico di Roma. Esperto di flora appenninica, autore delle pubblicazioni sulle collezioni botaniche dell'Orto Botanico di Roma, di articoli scientifici sulle Iridaceae e di saggi e articoli sulla montagna.

Paco Donato – Curatore del Giardino Giapponese dell'Orto Botanico di Roma, organizzatore di mostre e conferenze di Arti Fini (Bonsai e Suiseki) e Cultura Giapponese, coautore del libro

“Il Linguaggio muto della Natura. Percorsi d'Arte nella Cultura Giapponese”.

“L'Hanami tra botanica e arte a cura di Marco Maovaz”

Marco Maovaz. è il responsabile dell'Orto botanico del C.A.M.S dell'Università degli Studi di Perugia. Insegna Botanica e beni culturali nel Corso di Scienze agrarie e ambientali e svolge ricerche nell'ambito della storia dei giardini e della storia della scienza

“Pensare un Giardino giapponese.....dall’immaginario alla realtà. Un caso studio realizzato all’Orto Botanico di Napoli”.

A cura di Francesco Merlo e Rosa Muoio.

Francesco Merlo. Agronomo, progettista di parchi e giardini; formatosi al Facoltà di Agraria dell’Università degli Studi di Torino, consegue il Master in 'Progettazione del Paesaggio e delle Aree Verdi' nella medesima Università e successivamente si specializza al Research Center for Japanese Garden Art di Kyoto. Collabora oramai da anni nella didattica della Scuola Agraria del Parco di Monza sui temi del giardino orientale e del verde tecnologico.

Rosa Muoio, è coordinatore tecnico dell’Orto Botanico di Napoli da oltre un ventennio. E’ responsabile scientifico della Stazione Sperimentale per le piante officinali , area dedicata alla coltivazione ed esposizione di specie utili in cui sono stati anche realizzati alcuni esempi di giardini tematici, quali quello cromo-sensoriale, il tattile- olfattivo, l’ *Hortus Conclusus* ed il recentissimo giardino giapponese. E’ responsabile della comunicazione scientifica e delle relazioni esterne nell’attività di Terza missione.

Incontri

Cerimonia del tè

A cura del ***Centro Urasenke.***

Domenica 14

Ore 15.00 presso il Noce caduto.

Ore 18.00 presso il boschetto di Bambù .

Attività per bambini.

Laboratorio di Origami per bambini dai 5 anni in poi.

“Fiori di Ciliegio/ Fiori di carta”

A cura dei soci del ***Centro Diffusione Origami.***

Sabato 13. Dalle ore 15.00 alle 18.00

Domenica 14. Dalle ore 10.00 alle 13.00